

STEP1 학생들에게 가르치려고 하는 내용은 무엇인가요?

단원 살펴보기

■ 소단원 내용개관

교육과정 상세화		차시명	
소단원	성취기준	학습요소	
3. 사회 변화와 문화의 다양성	[4사04-05] 사회변화(저출산·고령화, 정보화, 세계화 등)로 나타난 일상생활의 모습을 조사하고, 그 특징을 분석한다.	사회변화(저출산, 고령화, 정보화, 세계화)	1
			2
			3~4
			5
			6
			7
			8~9
4. 사회 변화와 문화의 다양성	[4사04-06] 우리 사회에 다양한 문화가 확산되면서 생기는 문제(편견, 차별 등)와 해결방안을 탐구하고, 다른 문화를 존중하는 태도를 기른다.	편견과 차별	10~11
			12
			13
			14~15

수업의 방향

■ 수업자의 주제 설정 의도

디지털교과서와 위두랑의 기능을 연계한 학생 주도 수업을 통해, 사회 변화에 따른 대처 방안을 모색하는 능력과 삶의 다양성을 이해하고 존중하는 태도를 기르고자 함.

“ 일상생활에서 나타나는 다양한 문화의 모습을 통한 동기의 유발, 실감형 콘텐츠를 활용한 사례 적용, 학생 주도의 학습과 평가, 평가결과를 통한 교사의 보충지도 ”

본시 학습 내용

수업자	군자초등학교 교사 김용부
학년/과목	4학년 2학기 / 사회
단원명	3. 사회 변화와 문화의 다양성
차시	8 / 15

본시 관련 성취 기준

학습 주제	일상생활에서 나타나는 다양한 문화의 모습 알아보기
교육과정	우리 사회에 다양한 문화가 확산되면서 생기는 문제(편견, 차별 등) 및 해결방안을 탐구하고, 다른 문화를 존중하는 태도를 기른다.
핵심성취기준	태도 : 우리 사회의 다양한 문화를 존중하는 태도를 기른다. 탐구 : 편견과 차별을 해결하기 위한 방안을 찾는다. 지식 : 문화의 의미를 알고 우리 사회가 다양한 문화로 이루어져 있다는 것을 설명할 수 있다.

■ 본시 학습 내용 관련 핵심 역량과 관련성

자기관리	지식정보처리	✓	창의적 사고	✓
심미적감성	의사소통	✓	공동체	✓

■ 디지털 교과서 및 관련 수업 자료

▶ 디지털교과서	▶ VR	▶ 실감형콘텐츠	▶ 위두랑 특목
▶ 위두랑	▶ 위두랑설문 (평가)	▶ 위두랑 팝	
▶ 초등 실감형 콘텐츠 바로보기 앱	▶ 교육영상		

STEP 2 학습 활동 설계

디지털교과서 활용전략	▶ 교사 : 실감형콘텐츠 및 디지털교과서(자기주도학습), 위두랑(배운내용 공유 및 나눔, 평가) ▶ 학생 : 디지털교과서 활용 자기주도학습, 위두랑으로 배운내용 정리 및 나눔, 보충학습 후 수행평가
교과서 활용유형	() 디지털교과서 중심 서책 교과서 병행 () 서책형 교과서 중심 디지털교과서 병행 (✓) 디지털교과서만 사용 () 서책형 교과서만 활용 () DIY 디지털교과서 사용 () 기타
참여학습전략	() 협력학습 (✓) 토의·토론학습 (✓) 문제해결학습 (✓) 탐구학습 () 프로젝트학습 () 거꾸로학습
교실환경	() 일반교실 () 특별교실(스마트교실, 컴퓨터실 등) (✓) 디지털교과서 체험교실 () 기타
기기환경	() 교사 1기기(학생 기기 미활용) () 모둠형 기기(학생 모둠별 1기기) (✓) 학생 개인별 기기(학생 1인당 1기기) () 기타

단계	학습 요소	교수·학습 활동 (주요 활동 및 핵심 발문 중심)	시간	물 활동	자료(☒)· 유의점(☒)
자유탐색 (배우기)	수업 들어가기	● VR게임 동영상 보기 ○ VR게임 동영상 내용 파악하기 ○ VR을 활용하여 좋은 점 이야기하기	5'	VR게임 동영상	재 동영상 자료 ☒ 학생 스스로 배운 내용 확인하기
	배움열기	● 배움 열기 ○ 친구들과 함께 자주 즐기는 활동을 알아보기 ○ 일상생활에서 문화라고 볼 수 있는 모습 이야기하기	3'		
	학습문제 및 학습활동 확인	● 학습문제 확인하기 일상생활에서 나타나는 다양한 문화의 모습을 알아봅시다. ● 학습순서 및 방법 확인하기 [활동1] 세계 각국의 특별한 문화 알아보기(VR) [활동2] 위두랑에 해결 방법 공유하기 [활동3] 답글 달기로 서로 가르치기	3'	디지털 교과서	재 디지털교과서 ☒ 118쪽 배움설계 활동을 통해 스스로 학습계획 세우기
	내용 탐색	● 디지털교과서로 스스로 배우기 ○ 세계 각국의 특별한 문화 관찰하기(VR) ○ 메모장에 관찰 결과 정리 ○ 관련 퀴즈 풀이 및 교과서 자료 만들기	10'	디지털 교과서	재 디지털교과서, 위두랑, 특목 ☒ 1인 1개 박스만 사용하기, 1개 이상 답글 달기, 모르는 것은 검색을 통해 알아보기
탐색 결과 공유	결과 공유	● 위두랑에 배운 내용 공유하기 ○ 사회공부방(모둠) 위두랑 팝에 알게 된 내용과 더 알고 싶은 내용 올리기	5'	위두랑 특목	위두랑 팝에 알게 된 내용과 더 알고 싶은 것은 검색을 통해 알아보기
	가르치기	● 답글 달기로 서로 가르치기 ○ 올린 내용에 하위 답글 달기로 배워서 남주기(가르치기) 실천	5'	위두랑팝	
배움 확인	학습정리 및 평가	● 위두랑 활용 학습정리(평가 및 교사주도 보충설명) ○ 위두랑 설문기능을 활용 평가 후 부족한 배움 교사주도 정리	7'	실감형 설문 (평가) 디지털 교과서 위두랑	재 위두랑설문 ☒ 평가결과 확인 후 교사주도 보충지도
	정리	● 배움 예고 및 과제제시 ○ 다음 차시 예고 및 과제제시(119P 활동 후 위두랑에 올리기)	2'	디지털 교과서 위두랑	재 위두랑 팝 ☒ 사진형태로 결과물 올리기

학습목표		평가목적	평가시기	평가방법
일상생활에서 나타나는 다양한 문화의 모습을 알 수 있다.		일상생활에서 나타나는 다양한 문화의 모습을 설명할 수 있는가?	수업중	체크리스트
평가기준	성취 기준	평가 기준		평가척도
	내 주변의 다양한 문화의 모습 조사하기	문화에 따라 다르게 나타나는 다양한 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.		매우잘함
		문화에 따라 다르게 나타나는 다양한 모습을 표현한다.		잘함
		문화에 따라 다르게 나타나는 다양한 모습을 이해한다.		보통
유의점	문화에 따라 다르게 나타나는 다양한 모습을 표현하지 못한다.		노력요함	
	▪ 위두랑 답글 달기, 생각 나누기 태도 등도 고려하여 평가한다. ▪ 예상에서 끝나지 않고 자신의 경험과 삶에 연관짓는 태도를 평가한다.			

STEP 3 디지털교과서 수업나눔

이 수업을 한 단어로 표현한다면?

- ▶ 선정 단어 : **실감나는 배움**
- ▶ 이유? 디지털 교과서의 VR 자료를 통해 배움의 기초를 만들고, 친구들과 함께 배움을 나눌 수 있는 디지털교과서의 장점을 최대한 활용하는 수업

질문이 있는 수업 (핵심질문)

- 문화란 무엇인가?
- 문화가 지역에 따라 다양한 이유는 무엇인가?
- 다양한 문화 속에서 우리는 어떻게 행동해야 하는가?

함께 나누는 수업 예제이

실감형 자료에 삽입되어 있는 디지털교과서 수업은 학생들이 늘 기다리는 시간이다. 다양한 형태의 자료들이 학생의 호기심을 자극할 뿐 아니라 친구들과 함께 배움을 만들어 갈 수 있기 때문이다. 디지털교과서를 통해 세계 각국의 다양한 문화의 모습을 알아보는 수업을 실시하였다. 그리고 배움 친구와 함께 우리 지역의 문제를 구체적으로 알아보는 활동과 그것들을 해결하는 과정을 학습하였다. 그리고 위두랑팝 통해 내용을 공유하여 일차적으로 배움이 누락되지 않도록 하였으며, 추가적으로 배우고 싶은 내용을 공유하여 배움의 확장을 유도하였다. 위두랑을 통하여 배움을 서로 나누는 활동을 실시하였으며, 서로 묻고 답하기, 댓글 달기 등을 통해 서로의 생각을 공유하는 활동을 하였다. 위두랑 자체의 설문기능을 이용하여 평가하고, 평가의 결과에 따라 배움이 부족한 내용에 대해 즉각적인 교사의 피드백을 제시하였다. 또한 만들어가는 교과서로서의 가치를 위해 학생 디지털교과서의 동기화 기능을 활용하여 학생들이 만든 자료들을 잘 저장하고자 한다.

수업 한 눈에 보기!!

학습 목표

일상생활에서 나타나는 다양한 문화의 모습을 알아본다.

문화

사람들이 지고 지고 문화 생활 참여

어떤 옷차림을 하고있나요?

어떤 음식들을 하고있나요?

어떤 집에서 살고있나요?

원으로 된 건물

원으로 된 건물

가까이에서 사용한다

모자를 사용한다

나무와 원으로 된 집

나무와 원으로 된 집

같은 옷이고 음식이고 집인데 왜?

우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 문화

일상생활에서 나타나는 문화의 모습

지역, 종교, 나이 등에 따라 다양한 문화의 모습이 나타난다.

문화는 사람들이 지고 지고 문화 생활 참여

문화는 사람들이 지고 지고 문화 생활 참여

문화는 사람들이 지고 지고 문화 생활 참여

문화는 사람들이 지고 지고 문화 생활 참여